

Overview

Civilizaciones antiguas

STANDARDS

ACADEMIC LANGUAGE/SSL

- Use academic vocabulary related to the study of ancient civilizations
- Use appropriate language forms to describe ancient civilizations and to ask questions
- Develop fluency in reading, writing, listening to, and speaking Spanish

SOCIAL STUDIES

- Explain why ancient peoples developed technologies and created arts and crafts
- Compare life now and in the past

READING/LANGUAGE ARTS

- Learn and apply the comprehension strategy: Asking Questions
- Use the text features: Labels and Index
- Write about ancient civilizations
- Learn and use vocabulary related to ancient civilizations

Before Theme Assessment

To compare progress before and after teaching this theme, use one or more of the following informal assessment tools before beginning the theme.

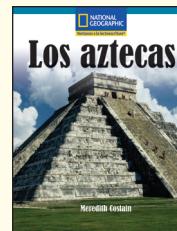
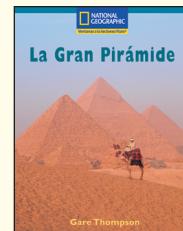
- Oral Reading Record, page 218
- Fluency Scoring Guide, page 180
- Content Vocabulary Checklist, page 234
- Oral Language Developmental Checklist, page 235

Theme Materials

Libro de conceptos



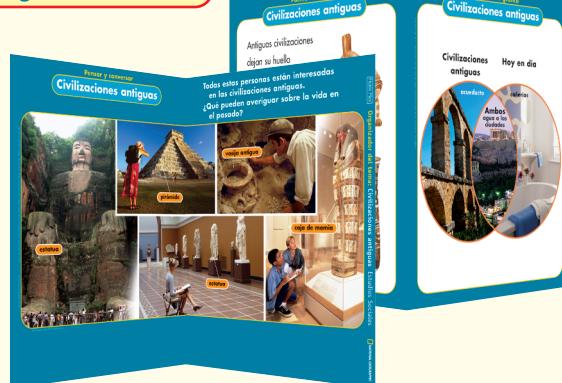
Libros del tema



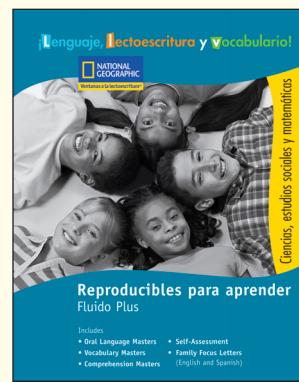
Level 23

Level 24

Organizador del tema



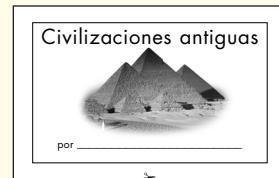
Reproducibles para aprender



Lección en audio



Librito para la casa



Instructional Highlights

Key Concepts

- People in ancient civilizations developed and used technologies.
- Arts and crafts were important to ancient cultures.
- The study of history allows us to understand and compare life now and in the past.

Comprehension Strategy

Asking Questions

Key Concept Words

<i>antiguas</i>	<i>historia</i>
<i>arqueólogos</i>	<i>pirámide</i>
<i>civilización</i>	<i>tecnología</i>
<i>cultura</i>	

Text Features

Labels

Index

Theme Planner

Lesson 1 *

Teacher's Guide
pp. 166–167

Lesson 2

Teacher's Guide
pp. 168–169

Lesson 3

Teacher's Guide
pp. 170–171

Lesson 4

Teacher's Guide
pp. 172–173

Lesson 5

Teacher's Guide
pp. 174–175

Read

Civilizaciones antiguas

- Introduce Concepts and Vocabulary
- Model and Share the Reading

* Before you begin Lesson 1, you may want to use the Before Theme Assessment tools listed on page 164.

Reread

Civilizaciones antiguas

- Develop Concepts and Vocabulary
- Introduce the Comprehension Strategy: Asking Questions
- Small Group Reading
- Modeled Writing

Read

La Gran Pirámide

- Develop Concepts and Vocabulary
- Small Group Reading
- Practice the Comprehension Strategy: Asking Questions
- Shared Writing

Read

Los aztecas

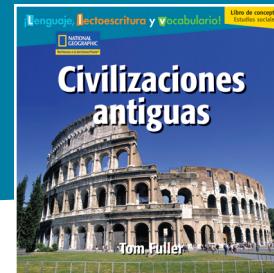
- Review Concepts and Vocabulary
- Small Group Reading
- Apply the Comprehension Strategy: Asking Questions
- Guided Writing

Assess and Extend

- Rereading and Assessments
- Guided Writing
- Assessment Tools
- Optional Reading
- Home Connection

Lesson 1

Read *Civilizaciones antiguas*



OBJECTIVES

- Understand that history allows us to learn about ancient civilizations
- Learn and use vocabulary related to ancient civilizations
- Use photos to predict vocabulary
- Use text features, such as labels, to learn about the photos

Materials

Realia: colorful food bowl
Organizador del tema
Civilizaciones antiguas
Reproducibles para aprender page 97

Lección en audio 12

Organizador del tema (Poema)



Organizador del tema (Escena)



Introduce Concepts and Vocabulary

Introduce Theme Question

Ask students: *¿Alguna vez se han preguntado quiénes fueron los primeros en escribir los números? Vamos a conocer civilizaciones del pasado y cómo éstas desarrollaron ciertas cosas que aún usamos hoy en día.* Students will also learn the language to use when describing people, places, and things.

Tell students: *Escriban las palabras escritura, cañerías, sumeria y romana. Traten de emparejar el invento con la civilización antigua correspondiente.*

Turn and Talk Have conversation partners explain to each other how they matched up the civilizations and inventions. Encourage partners to discuss when the ancient Roman civilization existed.

Develop Oral Language

Pass around a colorful food bowl. Ask students: *Describan su textura, su aspecto y cómo se usa.* Model sentences. *Este tazón se usa para comer. El tazón está decorado con muchos colores.*

Tell students: *Acaban de describir un objeto. También podemos describir personas y lugares.*

Turn and Talk Have partners take turns describing a favorite place.

Introduce Theme Poem

Display the *Poema del tema* on the *Organizador del tema*. Read aloud the poem and have students echo-read every two lines as you finish. Then have learning partners use *Reproducibles para aprender* page 97 to practice reading the *Poema del tema*.

Introduce Key Vocabulary

Use the *Pensar y conversar* scene to teach Key Concept Words and model language forms.

Miren la foto con el rótulo "vasija antigua". ¿Qué es un arqueólogo? Un arqueólogo es un científico que nos ayuda a conocer las civilizaciones antiguas.

Continue to model sentences using the words listed below to help describe the photos in the scene. As you introduce words, jot them down on chart paper. Display this *Banco de palabras* throughout the theme.

Turn and Talk Have partners practice the words and language forms for describing. For example: *Los pueblos de la antigüedad hicieron*

antiguas	historia
arqueólogos	pirámide
civilización	tecnología
cultura	

Build Background

Display the *Pensar y conversar* scene on the *Organizador del tema* again. Tell students: *Describan lo que las personas están viendo en cada foto. Después, hablen sobre cuál podría haber sido la función de cada objeto.*

Turn and Talk Have partners compare each object to something modern with a similar purpose.

Model and Share the Reading

Preview the Book

Distribute copies of *Civilizaciones antiguas*. Read aloud the title and the author's name. As you page through the book, point out:

- Los rótulos dan información sobre algunas imágenes.
- El mapamundi muestra la ubicación de civilizaciones antiguas.
- Los títulos presentan los temas nuevos.

Predict Vocabulary

Encourage students to use pictures to predict vocabulary: *¿Qué palabras creen que verán en este libro?*

Display pages 12–13 and cover the words: *¿Qué palabras creen que verán en estas páginas?*

Students may name the structures shown. Add any new words to the *Banco de palabras*. Have students talk with partners and use *antiguas*, *cultura*, and *tecnología* to describe the photos. Continue the activity with other pages as time allows.

Model the Reading

Invite students to follow along as you read aloud pages 4–7 in *Civilizaciones antiguas*. Read fluently, modeling smooth, accurate reading with appropriate expression. After reading each pair

of pages, pause to think aloud. Also, encourage students to ask questions and make observations.

Pages 4–5

Think Aloud *Esta escena es como la Pensar y conversar del Organizador del tema. Sé que las páginas tratan sobre civilizaciones antiguas. Los rótulos me dicen lo que cada persona está viendo.*

Pages 6–7

Think Aloud *Las ilustraciones de los rótulos muestran algo relacionado con cada civilización. Las líneas apuntan hacia los lugares donde surgieron estas civilizaciones antiguas. Puedo ver que los incas vivieron en América del Sur.*

Share the Reading

Now have partners complete the reading. Encourage them to pause after reading every two pages and have conversations about the text. Ask them: *¿Qué se preguntaron mientras leían estas páginas?*

Reread for Fluency

Model reading pages 8–9, pausing appropriately for punctuation and between captions. Have students read in unison after you. Then have students reread the entire book independently to build fluency. See *Customize the Reading*.

Customize Instruction for SSL

Beginning During reading, have students name something modern that has the same purpose as what they are looking at. Use prompts such as: “*¿Qué edificio se usa como templo?*” “*¿Qué objeto del salón de clases se usa para guardar cosas?*”

Developing Name something students know and ask them to explain how it serves the same purpose as an ancient artifact. Ask questions such as: “*¿En qué sentido un tazón de sopa cumple la misma función que un tazón maya?*” “*¿De qué forma una foto de su familia tiene el mismo propósito que una ilustración azteca?*”

Expanding/Bridging Ask students to compare and contrast something similar found in the past and present.

Nombre _____

Poema del tema

Antiguas civilizaciones
dejan su huella
en monumentos
y ruinas bellas.
Restos de culturas
de tiempos pasados,
en arte y tecnología
son revelados.



Estudios sociales: Civilizaciones antiguas

Reproducibles para aprender 97

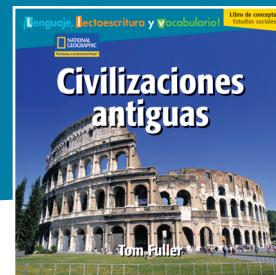
Customize the Reading

Students reread and talk about *Civilizaciones antiguas* on their own to build fluency.

- Students who are not yet able to read the book can look for examples of technology.
- Students who need extra support can reread the book while listening to the Lección en audio.
- Students who can read the book might read independently or aloud with partners.

Lesson 2

Reread *Civilizaciones antiguas*



OBJECTIVES

- Understand why people of ancient civilizations created arts and crafts and how they developed technologies
- Use vocabulary to talk about life in the past
- Learn the comprehension strategy: Asking Questions
- Read to gain fluency in oral and silent reading
- Write comparisons of past and present

Materials

Organizador del tema

Civilizaciones antiguas

Reproducibles para aprender pages 8, 98, 99

Lección en audio 12

Organizador del tema (Organizador gráfico)



Develop Concepts and Vocabulary

Develop Oral Language

Display the title page, showing the pyramids. Ask students: *Piensen en cómo describirían las pirámides*. Then ask: *¿Qué clase de científico estudia las pirámides? ¿Qué palabras describen a un arqueólogo?*

Turn and Talk Encourage learning partners to talk about how to describe people such as archaeologists, places, and things such as pyramids. Have students use these language forms:

Los arqueólogos son (científicos que nos ayudan a conocer las civilizaciones antiguas). Egipto está (en el norte de África). (Las pirámides) tenían un fin específico.

Revisit the Theme Poem Display the *Poema del tema* on the *Organizador del tema*. Have students read aloud the poem in unison.

Build Background

Display the graphic organizer on the *Organizador del tema*. Explain to students: *Los acueductos eran sistemas para transportar agua como las cañerías. Se usaban para llevar agua a toda la ciudad. Hoy en día, tenemos sistemas modernos con tuberías y alcantarillas.*

Turn and Talk Tell partners: *Digan qué tienen en común las ciudades antiguas y las modernas.*

Begin Vocabulary Log As students read, encourage them to use sticky notes to tag words that they would like to save. After reading, students can record the words and their notes about them.

Use *Reproducibles para aprender* page 8.

Introduce the Comprehension Strategy

Introduce Asking Questions

When students ask questions, they generate questions as they read, look for answers that may or may not be in the text, and self-monitor their comprehension.

Think Aloud *Cuando leo un libro, voy pensando en lo que estoy leyendo y en lo que muestran las ilustraciones. Esto se llama hacer preguntas. Me pregunto qué significan las palabras, qué está pasando en el texto, si estoy entendiendo bien la información y otras cosas que quiero averiguar. Antes de seguir leyendo, busco respuesta a mis preguntas en el texto y me aseguro de estar entendiendo.*

Model Asking Questions

Turn to pages 8–9 and model the comprehension strategy and language forms for asking questions.

Antes de leer, me pregunté qué hacían las personas mirando en los agujeros.

Mientras leía, me pregunté qué clase de objetos encontrarían las personas en los agujeros.

Después de leer, me pregunté cómo llegarían los edificios y los objetos a estar enterrados.

For additional practice in asking questions, have partners work on *Reproducibles para aprender* page 98.

Small Group Reading

As students read, invite them to share what they notice. Use some of the suggestions below to encourage observations and talk about the book.

Pages 4–9

Support Comprehension Point out on the map the locations of ancient civilizations.

Pages 10–13

Support Comprehension Guide students to look for answers that may or may not be in the text. *¿Por qué se construyó la Gran Muralla China? ¿De qué está hecha?*

Pages 14–19

Check Understanding Ask a volunteer to summarize these pages. (*Los pueblos de la antigüedad hicieron objetos decorativos y de uso diario. Algunos de esos objetos nos permiten conocer la forma de vestir, la cultura, el lenguaje y las herramientas de estos pueblos.*)

Pages 20–21

Support Comprehension Have students provide a label for each photo. (*camino, escritura, arte, estadio, monedas*)

Check Understanding Have students use the *Banco de palabras* to help them describe each photo. *¿Cuál es*

la finalidad de cada estructura u objeto antiguo? (Un camino proporciona un lugar por donde ir. Con la escritura se puede contar una historia. Un estadio se usa para ver deportes. Las monedas se usan para comprar cosas.)

Discuss the Book

Invite students to share what they learned. Ask them what they think future civilizations beyond present day will be like. Encourage them to use the words in the *Banco de palabras* to discuss what they have read. Remind students to add words to their *Diario de vocabulario*.

Students can complete

Reproducibles para aprender page 99.

Reread for Fluency

Demonstrate reading pages 14–15 by pausing to identify which caption accompanies each photo. Then have students reread the book to build fluency. You might pair proficient students with less-proficient partners. First, have them review and practice reading any unfamiliar or difficult words. Then have the less-proficient partner echo-read each paragraph after the first reader. For other suggestions, see *Customize the Reading*.

Reproducibles para aprender  pages 8, 98

Diario de vocabulario				
Nombre _____	Notas o dibujos	Palabra	Qué significa	Añade notas o dibujos relacionados con la palabra.

8 Reproducibles para aprender

98 Reproducibles para aprender

Estudios sociales: Civilizaciones antiguas

Customize the Reading

Students reread and talk about Civilizaciones antiguas using one of the following options:

- Look through the pages, pointing to artifacts they want to learn more about.
- Reread the book while following along with the Lección en audio.
- Read independently or read aloud with a partner.

Reproducibles para aprender  page 99

Modeled Writing

Use the graphic organizer on the *Organizador del tema* to review some Key Concepts of the theme. Prepare to model writing with appropriate language to compare and contrast.

Think Aloud *Voy a escribir oraciones descriptivas que comparan la vida en el presente y en el pasado. Mi público serán los estudiantes de este grupo.*

Antes se usaban acueductos para llevar el agua hasta las ciudades. Hoy en día, la mayor parte del agua que consumimos corre por tuberías

subterráneas que llegan hasta el interior de los edificios.

Tell students: *Puedo investigar los sistemas de transporte de agua antiguos y modernos y seguir mi comparación.*

Think Aloud *Averigüé que los acueductos antiguos llevaban agua hasta las tierras de labor. Averigüé que los sistemas de transporte de agua modernos hacen lo mismo.*

Los acueductos cumplían funciones específicas, como llevar agua hasta las granjas. Los sistemas modernos de cañerías cumplen la misma función.

Nombre _____

Civilizaciones antiguas

Cuenta algo sobre dos civilizaciones antiguas.

Nombra la ubicación de cuatro civilizaciones antiguas.

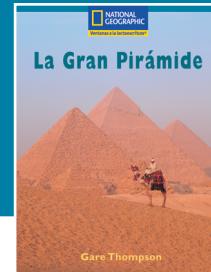
Describe los restos de dos civilizaciones antiguas.

Estudios sociales: Civilizaciones antiguas

Reproducibles para aprender

Lesson 3

Read *La Gran Pirámide*



OBJECTIVES

- Read to gain fluency in oral and silent reading
- Practice the comprehension strategy: Asking Questions
- Understand that ancient civilizations developed and used technologies
- Use labels to comprehend text
- Make inferences about ancient Egyptians

Materials

Organizador del tema
La Gran Pirámide
Reproducibles para aprender page 100
Lección en audio 12



Develop Concepts and Vocabulary

Develop Oral Language

Model the Key Concept Words *antiguos* and *pirámide*.

Los antiguos egipcios construyeron pirámides.

Turn and Talk Have conversation partners take turns completing sentence stems that use the language forms for describing people, places, and things.

Los antiguos egipcios fueron (un pueblo que vivió hace 4,500 años).

Egipto está en (el norte de África).

Las pirámides tenían (un fin específico).

Revisit the Theme Poem Display the poem on the *Organizador del tema*. Have students substitute the word *tecnología* for *jeroglíficos* as they read the poem in unison.

Build Background

Distribute copies of *La Gran Pirámide*. Ask a volunteer: *Explica por qué es importante que estudiemos las pirámides.* Tell students: *Muchos científicos han tratado de calcular cuántos obreros se necesitaron para terminar la construcción de un edificio tan colosal sin la ayuda de máquinas con motor.*

Small Group Reading

Get Ready to Read

Preview the Book Read aloud the title, the author's name, and the *Pensar y conversar* question on the back cover: *¿Cómo se usaban estas herramientas en la construcción de las pirámides?*

Page through the book and do the following:

- Invite volunteers to read the fact boxes.
- Tell students: *Fíjense en los pies de foto de las fotos y las ilustraciones.*
- Ask students: *Predigan lo que van a aprender.*

Predict Vocabulary Encourage students to use photos to predict vocabulary: *¿Qué palabras creen que verán en este libro?*

Display a page and cover the words: *¿Qué palabras creen que verán en esta página?*

List the words students mention. Add Key Concept Words in the book that students do not mention.

Text Feature: Labels

Introduce Display the labels on page 4. *Las fotos de un ejemplo de la escritura y del papel tienen rótulos.*

Model *Encima de la foto del ejemplo de escritura, veo la palabra jeroglíficos. Debajo de la del papel, veo la palabra papiro. Ahora sé cómo se llama lo que muestran las fotos. Una muestra un ejemplo de escritura antigua y la otra muestra un "papel" antiguo.*

Practice Have students look at page 13. Ask them: *¿Qué muestran las imágenes del medio?*

Read the Book

As students read, invite them to share what they notice. Use some of the suggestions below to encourage observations and talk about the book.

Pages 3–7

Key Concept Words *antiguas, pirámides*

Check Understanding *¿Qué tipo de escritura inventaron los antiguos egipcios? (escritura jeroglífica)*

Pages 8–9

Practice the Comprehension Strategy

Encourage students to **Ask Questions** to help them better understand pages 8–9.

Mientras leen, pregúntense: ¿Qué es un faraón? ¿Para qué quería Khufu una pirámide?

Have students think about how the beliefs of this culture influenced the building of the pyramids.

Check Understanding *¿Cómo se llama el faraón de la estatua? (Khufu) Point out: El rótulo nos ayuda a saber qué muestra la foto.*

Pages 10–17

Support Comprehension Have students make inferences about the ancient Egyptians based on the amazing things they created and invented. (*Deben haber sido creativos e inteligentes.*)

Pages 18–24

Support Comprehension Have students discuss how the workers made the pyramid look like it was made of one white stone.

Discuss the Book

Invite students to use the *Banco de palabras* to tell about the book. Ask students what new information about ancient civilizations this book provided. Can they explain why the study of history is important? Remind students to add words to their *Diario de vocabulario*.

Use *Reproducibles para aprender* page 100.

Reread for Fluency

Have students reread the entire book independently to build fluency. See *Customize the Reading*.

Shared Writing

Review the paragraph you modeled in Lesson 2. Invite students to help you write a second paragraph, this time comparing and contrasting past and present writing systems.

Help students frame a sentence to state the new paragraph's main idea. Ask volunteers to suggest phrases that describe hieroglyphics. Then ask them to describe what the sentences written on the chart paper might look like in thousands of years to another civilization.

Customize Instruction for SSL

Beginning Have students suggest descriptive words for each writing system.

Developing Encourage students to finish sentences such as: "Los jeroglíficos combinaban (símbolos e imágenes) para expresar cosas. Mis oraciones contienen palabras formadas por (letras)."

Expanding/Bridging Have students write sentences that describe the similarities and differences between hieroglyphics and their writing.

Reproducibles para aprender page 100

Nombre _____

La Gran Pirámide

Índice

arquitectos	12
campesinos	10–11
faraón	8
Gran Pirámide de Giza	
transporte de piedras	14–15
herramientas	13

Fíjate en las entradas del índice de arriba para responder a las siguientes preguntas.

1. ¿En qué página podrías leer algo sobre los campesinos? _____

2. ¿Qué dos temas sabes que se mencionarán en la página 8? _____

3. De qué forma están relacionados? _____

4. ¿Dónde hallarías información sobre cómo se transportaron las piedras de la Gran Pirámide de Giza? _____

4. ¿Dónde buscarías información sobre los trabajadores especializados que diseñaron las estructuras? _____

100 Reproducibles para aprender

Estudios sociales: Civilizaciones antiguas

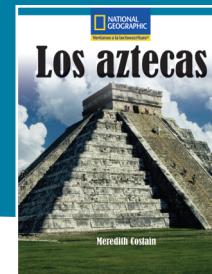
Customize the Reading

Students reread and talk about La Gran Pirámide using one of the following options:

- Look through the pages, pointing out tools used by ancient Egyptians.
- Reread the book while following along with the Lección en audio.
- Read independently or aloud with a partner.

Lesson 4

Read *Los aztecas*



OBJECTIVES

- Read to gain fluency in oral and silent reading
- Apply the comprehension strategy: Asking Questions
- Develop an understanding that the study of history allows us to understand life now and in the past
- Use the Index to find information
- Visualize life with the Aztecs

Materials

Photos: Aztec and Egyptian pyramids

Organizador del tema

Los aztecas

Reproducibles para aprender

pages 101, 102

Librito para la casa:

Civilizaciones antiguas

Lección en audio 12

Librito para la casa

Civilizaciones antiguas



por

Review Concepts and Vocabulary

Develop Oral Language

Model the Key Concept Word *pirámide*. Display the photos of the two different pyramids. Identify and describe each pyramid:

Las pirámides egipcias se usaban como tumbas.

Los aztecas construyeron templos encima de muchas pirámides.

Turn and Talk Have conversation partners describe pyramids. Encourage students to use the language forms for describing:

Las pirámides son altas y están hechas de pesadas piedras.

Las pirámides son anchas en la base y estrechas en la punta.

Algunas tienen escaleras.

Cada lado de una pirámide es un triángulo.

Revisit the Theme Poem Display the poem on the *Organizador del tema*. Have volunteers take turns reading aloud the poem with expression.

Build Background

Distribute copies of *Los aztecas*. Have students discuss what they know about the country and people of Mexico. Explain: *La principal ciudad de los aztecas estaba ubicada donde hoy está la Ciudad de México.*

Small Group Reading

Get Ready to Read

Preview the Book Read aloud the title, the author's name, and the *Pensar y conversar* questions on the back cover: *¿Quiénes eran los aztecas? ¿Qué saben de la civilización azteca?* Page through the book and do the following:

- Point out the *Contenido* page and talk about how the book is divided.
- Talk about the illustrations of Aztecs and have volunteers read the captions, when included.
- Ask students: *Predigan lo que van a aprender.*

Predict Vocabulary Encourage students to use photos to predict vocabulary: *¿Qué palabras creen que verán en este libro?*

Display a page and cover the words: *¿Qué palabras creen que verán en esta página?*

List the words that students mention. Add Key Concept Words in the book that students do not mention.

Text Feature: Index

Introduce Have students look at the *Índice* on page 24. *Las entradas están en orden alfabético. Cuando quiero buscar un tema, pienso en la letra con que empieza.*

Model Point to the first letter of *ropa*. *Para encontrar esta palabra, busqué la letra r. Ahora iré a la página 12, donde está la primera mención de la ropa de los aztecas.*

Practice Have students find the entry and then the page about *casas*.

Read the Book

As students read, invite them to share what they notice. Use some of the suggestions below to encourage observations and talk about the book.

Pages 2–7

Key Concept Words *civilización, pirámide*

Support Comprehension Ask students to recall from *La Gran Pirámide* when the people of ancient Egypt lived. Explain: *Los aztecas no vivieron hace tanto como los egipcios. Una civilización existió hace 4,500 años y la otra hace 800 años.*

Check Understanding *Cuando leen esta parte, ¿cómo se imaginan las casas de los aztecas ricos?* (Possible answer: *Me imagino muchas flores y el olor de comida cocinándose.*)

Pages 8–9

Support Comprehension Have volunteers suggest how we know this information about the Aztecs. Then explain that: *Los arqueólogos estudian los objetos históricos de esta civilización antigua.*

Pages 10–18

Apply the Comprehension Strategy

Help students **Ask Questions** to better understand pages 10–18.

Antes de leer, me pregunté _____.

Mientras leía, me pregunté _____.

Después de leer, me pregunté _____.

Encourage students to explain how the questions they are asking will help them understand more about the Aztec way of life.

Pages 19–24

Check Understanding *Miren el Índice en la página 24. ¿En qué páginas encontrarían algo sobre la educación?*

Discuss the Book

Invite students to use the *Banco de palabras* to discuss the book and to share what they learned. What did they find surprising about the Aztecs? Have students add words to their *Diario de vocabulario*.

Use **Reproducibles para aprender** page 101.

Reread for Fluency

Have students reread the entire book independently to build fluency. See *Customize the Reading*.

Guided Writing

Distribute copies of the *Librito para la casa*. Read the title and page through the book. Explain that students will write books comparing life now and in the past. Work with students to:

- Compare the photos shown.
- Complete the *Índice*.
- Share writing ideas for each pair of pages.

Record students' writing ideas for the pages of their books on chart paper. Have them suggest labels for the photos.

Have partners discuss what to write. Ask each student to complete a graphic organizer to compare ancient and modern life. Display the *Banco de palabras* and remind students to check their *Diario de vocabulario* as they begin to write.

Use **Reproducibles para aprender** page 102.

Reproducibles para aprender page 101

Nombre _____

Los aztecas

Escribe tres preguntas para una prueba sobre los aztecas. Intercambia las preguntas con un compañero o compañera y escribe las respuestas. Después, conversa sobre las preguntas y las respuestas con tu pareja.

1. _____

2. _____

3. _____

Estudios sociales: Civilizaciones antiguas

Reproducibles para aprender 101

Customize the Reading

Students reread and talk about Los aztecas using one of the following options:

- Look through the pages, pointing to things that remind them of life now.
- Reread the book while following along with the Lección en audio.
- Read independently or aloud with a partner.

Reproducibles para aprender page 102

Nombre _____

Organizador gráfico

Usa este organizador gráfico para planificar lo que escribirás sobre las civilizaciones antiguas en tu Librito para la casa.



102 Reproducibles para aprender

Estudios sociales: Civilizaciones antiguas

Lesson 5

Assess and Extend

OBJECTIVES

- Use Key Concepts and Key Concept Words in writing
- Demonstrate oral language proficiency
- Demonstrate comprehension of theme selections

Materials

Librito para la casa:
Civilizaciones antiguas

Reproducibles para aprender pages 6–7,
103–104

Assessment Masters pages 179, 180,
218, 221, 222, 234, 235

Librito para la casa



por

Rereading and Assessments

Allow time for students to independently reread the theme selections. Display the *Banco de palabras* for students' reference as they read.

As students reread, meet with individuals. Use the assessment tools listed on page 175 to evaluate students' progress and to update their records.

Guided Writing

Students continue writing the *Librito para la casa* they began in Lesson 4. Review the group list of writing ideas. Display the *Banco de palabras*.

Page through the theme books to review the text features, including labels and the *Índice*. Talk about text features that students could add to their *Libritos para la casa*. For example, they might add fact boxes for some pages.

Point out: *Los buenos escritores*

- añaden detalles vívidos a sus oraciones. Incluyen palabras que describen a personas, lugares y cosas.
- editan su trabajo. Revisan sus párrafos.
- vuelven a leer su trabajo. Se aseguran de que sus comparaciones tienen sentido.

Have students complete the *Índice* and *Información sobre el autor o la autora* last.

As students write, circulate to coach and support individuals. If students need help, have them look back through one of the books to recall life in an ancient civilization.

Have partners exchange books and discuss what they like in each other's book. For example, a partner might point out an example of building types that were clearly compared. Each writer decides what changes to make and adds any final touches.

Encourage students to read their sentences aloud to learning partners to check the sentences for sense.

Customize Instruction for SSL

Beginning Prompt contributions to writing by asking yes/no questions about headings. For example: “*¿Tenían autos las personas de las civilizaciones antiguas? ¿Tenemos autos hoy en día?*”

Developing Have students write simple sentences describing technology in ancient civilizations in their *Libritos para la casa*.

Expanding/Bridging Have students suggest ways to phrase an idea. Encourage them to add questions to vary the pattern of their writing.

Assessment Tools

Self-Assessment

Allow students to reflect and assess their own learning by completing *Reproducibles para aprender* pages 6–7.

- *Lo que aprendí*, page 6
- *Cómo aprendí*, page 7

Reading

The following assessment tools can help you evaluate and record students' progress in reading and understanding the theme books.

- Retelling Guide and Scoring Rubric, page 179
- Fluency Scoring Guide, page 180
- Oral Reading Record, page 218

Writing

Use the completed *Libritos para la casa* and the following tools to assess students' development as writers.

- Writing Rubric, page 221
- Writing Traits Checklist, page 222

Content Assessment

Tell partners: *Crean una tabla en la que enumeren y describan algunas edificaciones y otros restos de los antiguos egipcios y aztecas. Saquen ideas de los libros del tema.* Have partners present their charts to the group.

Vocabulary and Oral Language

Use the following resources, in addition to the *Pensar y conversar* scene on the *Organizador del tema*, to assess oral language development.

- Content Vocabulary Checklist, page 234
- Oral Language Developmental Checklist, page 235

Reproducibles para aprender pages 6–7

Nombre _____

Lo que aprendí

Anota las tres cosas más importantes que aprendiste en este tema. Explica por qué elegiste cada una.

1. _____

2. _____

3. _____

6 Reproducibles para aprender

Copyright © 2010 Marshall Cavendish International (Singapore) Private Limited

7 Reproducibles para aprender

Home Connection

The *Enfoque en la familia* letters on *Reproducibles para aprender* pages 103–104 summarize key concepts about ancient civilizations.

In the *Conversar y aprender* activity, family members look for things around their home that also existed in ancient civilizations.

Reproducibles para aprender pages 103–104

Nombre _____

Enfoque en la familia

Estimada familia:
Su hijo/a ha estado leyendo los libros Civilizaciones antiguas, Los aztecas y La Gran Pirámide en nuestra unidad de estudio sobre las civilizaciones antiguas. Por favor, use esta página para hablar con él/ella sobre lo que ha aprendido acerca de este tema.

Su hijo/a ha escrito un librito para llevar a casa. Pidále que lo lea en voz alta, y que les muestre su Diario de vocabulario para este tema. Usen preguntas como éstas para comentar el librito juntos:

- ¿Qué tipo de cosas desarrollaron y crearon las civilizaciones?
- Describe para qué servía algo que surgió en una civilización antigua.
- ¿Qué usamos hoy en día con ese propósito?

Vocabulario

• antiguo (ancient)	• historia (history)
• arqueólogo (archaeologist)	• pirámide (pyramid)
• civilización (civilization)	• tecnología (technology)
• cultura (culture)	

Ideas clave

Su hijo/a ha estado aprendiendo estas ideas importantes:

- Las civilizaciones antiguas desarrollaron y utilizaron tecnologías.
- En las antiguas culturas, el arte y la artesanía tuvieron mucha importancia.
- El estudio de la historia nos permite entender la vida en el pasado y compararla con la vida actual.

Conversar y aprender

Animales a su hijo/a a conversar sobre las semejanzas entre el pasado y el presente. Busquen en su hogar objetos que también se usaron en las civilizaciones antiguas. Pidale que use palabras del Vocabulario para comparar estos objetos con otros similares que existían en la antigüedad.



Estudios sociales: Civilizaciones antiguas

104 Reproducibles para aprender

Copyright © 2010 Marshall Cavendish International (Singapore) Private Limited

103 Reproducibles para aprender

Estudios sociales: Civilizaciones antiguas